

<http://lyc58-montchatelet.ac-dijon.fr/spip.php?article382>



Questions d'élèves, réponses de professionnels

- ACTUALITÉ & DÉCOUVERTES -



Date de mise en ligne : mercredi 13 février 2019

Copyright © Cité scolaire Le Mont-Châtelet - Tous droits réservés

Comment devenir journaliste, écrivain ou conservateur de musée ? Comment intégrer l'armée de l'air ou la gendarmerie ? De quelles qualités faire preuve pour devenir pompier volontaire ? Autant de questions que l'on peut se poser à l'heure où, la fin de la scolarité ou l'entrée en seconde arrivant, on envisage, parfois avec une certaine angoisse, son "orientation". De nombreux professionnels présents ce mardi à la cité scolaire ont permis aux élèves du collège et du lycée professionnel de découvrir les conditions d'accès à leur métier et les qualités requises pour les exercer au mieux.

Haut Nivernais

VARZY ■ Pour la première fois, hier, la cité scolaire du Mont Chatelet a organisé un forum professionnel

Un métier, oui, mais lequel choisir ?

Plus d'une cinquantaine de professionnels ont donné de leur temps, hier, lors du premier Forum des Métiers de la cité scolaire du Mont Chatelet.

Denis Bénot
pour hautnivernais.com

Un scénario. Et un scénario pour le Forum des Métiers organisé, hier, à la cité scolaire du Mont Chatelet.

Dans les classes et le centre de documentation et d'information, une cinquantaine de professionnels a répondu à l'appel. Pendant plus de trois heures, des dizaines d'élèves se sont informés, ont pris des notes et ont, pour certains d'entre eux, tenté de réfléchir à leur avenir.

Un scénariste un styliste

Parmi les métiers cités par les élèves, les "incroyables", la gendarmerie, l'armée, les cuisiniers, la restauration.

Et puis, parmi les invités, un scénariste de cinéma, Vincent Robert, basé à Cerrey, auteur de plusieurs épisodes de séries télévisées connues, telles 1000 Pelles Scandinaves, Jeunesse Ange Gardien, Charli, Dina et Frouze Péle. Une opportunité pour lui de raconter un peu mieux.

« Ce qu'il m'est arrivé de l'écrire, c'est que ça fait 10 ans que j'écris des scénarios pour le cinéma. Et puis, je leur ai conseillé, en tant que scénariste, d'être passionnés et de, parfois, ne pas compter ses heures ».

Dans son registre, René Bilot, animateur 3D au Fab Lab de Châtigny, a connu son heure de gloire : la 3D et ses débouchés, ce métier et c'est tout simple. Et les débouchés sont légion : « Dans le monde professionnel, on ne peut pas gagner. Pour montrer que ça peut se passer mieux, il a fallu beaucoup de persuasion, de travail en amont », a expliqué Virginie Gonzalez, professionnelle adjointe. « Une expérience enrichissante et essentiellement sur tous les points. »

► Hors sujet. Le site de la cité scolaire propose une page dédiée aux métiers, ainsi qu'à la page.

Contraintement aux apparences, Jean-Duques, 12 ans, ne veut pas être journaliste mais pharmacien

« Il faut aimer son métier, être passionné. Parfois, il faut aussi savoir ne pas compter ses heures »

ÉRIC. Les étudiants de Jean-Benoît Péle ont fait le tour rapide des élèves. PHOTO: JEAN-BENOÎT PÉLE





